|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: *Puž muž, kaži roge van* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati igrokaz Vere Zemunić: *Puževski razgovor.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA:  **OŠ HJ B.3.2.** Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.  OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava premavlastitome interesu potaknut različitimiskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO- -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj organizira jezične aktivnosti govorenja i slušanja. Učenici rješavaju pitalicu o zagonetnoj životinji:  *Koja životinja voli salatu?*  *Koja je životinja izuzetno spora?*  *Koja životinja na leđima nosi svoj dom?*  Učenici pogađaju da se radi o pužu.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje igrokaza Vere Zemunić: *Puževski razgovor*. Imenuju uloge/lica te određuju učenike koji će igrati uloge gospođe Puž i susjede.  Učenici izvode najavljeni igrokaz.  Moguće je igrokaz interpretirati sa zvučne čitanke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/15893/20671.html>  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili za vrijeme slušanja igrokaza misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje igrokaza koji su se pojavili za vrijeme slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja na temelju kojih će razgovarati i raspravljati.  Učenici izvode igrokaz. Nakon izvođenja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju predloženim pitanjima:  *Koji se likovi pojavljuju u igrokazu? Na koga se žalila gospođa Puž susjedi? Što joj je odvratila susjeda pužica? Zašto je rekla da je normalno to što njihovi muževi nikada ne idu od kuće? Pronađi parove riječi koje se rimuju u igrokazu. Zaokruži ih.*  Naslov igrokaza: *Puževski razgovor.*  − uloge: gospođa Puž i susjeda − mjesto događanja: ulica − problem: gospodin Puž ne miče se s kućnoga praga  Učenici rješavaju 4. zadatak na 120. i 121. stranici. | | govorenje i slušanje  slušanje i govorenje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  pisanje  čitanje i pisanje | osr A.2.2.  osr A.2.4.  osr B.2.1.  uku C.2.3.  osr A.2.2.  osr A.2.4.  osr B.2.1.  osr A.2.2.  osr A.2.4.  osr B.2.1.  osr A.2.2.  osr A.2.4.  osr B.2.1. | Književnost i stvaralaštvo OŠ HJ B.3.1.  Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.2.    Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.2.  Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.4. |
| PLAN PLOČE  Vera Zemunić  Puževski razgovor  − uloge: gospođa Puž i susjeda  − mjesto događanja: ulica  − problem: gospodin Puž ne miče se s kućnoga praga | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici rješavaju zadatak za domaću zadaću na 121. stranici. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenici će čitati ili slušati čitanje teksta.  *Doživljaji Slavka blesavka*  *Ponovno se odvojio od društva s kojim je došao na školski izlet u gradić uz rijeku Dravu. Oči su mu skakale s prašnjava puta na ogradu punu zelenila neobična oblika, a potom na rijeku prema kojoj je krenuo. Nit' je ikog čuo, nit' išta vidio... Mario je samo za ono što mu je bilo na umu. Dozivali su ga:*  *− Slavko, stani! Kamo ćeš? Dođi, autobus uskoro kreće! I Slavko je odjednom zastao. Kao okamenjen. Sagnuo se i rukom posegnuo za malom crnom zmijom. Ozarenog lica okrenuo se prema društvu kako bi mu pokazao svoje najnovije otkriće.*  *Okamenilo se sada društvo jer je Slavko blesavko držao pravu pravcatu zmiju!!! Poznata im je njegova ljubav prema različitim kukcima, crvima i glistama, pticama i gmazovima, pa i dinosaurima, ali što je previše, previše je! Umiljatim glasom, punim ushićenja, Slavko im je na to samo dobacio:*  − Pronašao sam uginulu zmiju pa je mogu proučavati! (Katarina Čeliković, *Avanture za male i velike*, 2017.) | | Učenici mogu pročitati tekst i tumačiti izričaje i poslovice.  *Kornjača*  *Životinja iz reda gmazova čvrstoga oklopa. Kornjača se hrani biljnom i životinjskom hranom. Mladi se legu iz jaja, jaja kornjače zakopavaju u pijesak ili meku zemlju na obali mora, jezera, rijeka... One su miroljubivci i bezopasnici među gmazovima.*  Izričaji i poslovice:  *− spor kao kornjača − star kao kornjača − naboran kao kornjača − Svoju kuću svuda nosi kao kornjača. − Živjeti dugo kao kornjača*. (Tomislav Ladan, 2006., str. 163) | | | |